



**SOCIÉTÉ HISTORIQUE DU VI<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT**  
FONDÉE EN 1898

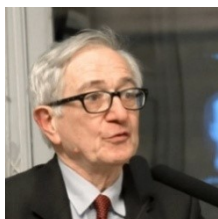
## **LA LETTRE D'INFORMATION**

**N 29 – JUIN 2023**

**VISITEZ NOTRE SITE : <https://www.sh6e.com/>**

### **MOT DU PRÉSIDENT**

**Bruno Delmas**



Chers amis,

Le plan local d'urbanisme adopté par la Mairie de Paris a retenu pour notre arrondissement : « protection des galeries d'art, des librairies et commerces culturels de l'arrondissement ». Nous ne pouvons que nous réjouir de voir préservé un des caractères de notre lieu de vie quotidien.

C'est aussi l'occasion de rappeler que notre arrondissement a été le cadre de grands événements nationaux de notre histoire. Il y a quelques jours on a célébré le 80<sup>e</sup> anniversaire de la fondation, le 27 mai 1943, du Conseil national de la Résistance, 48 rue du Four.

Vous trouverez dans la présente lettre la chronique de notre société il y a cent ans.

Nous vous adresserons dans les prochaines semaines le numéro de notre Bulletin de l'année 2022.  
En ces beaux jours de juin, n'oubliez pas de profiter du jardin du Luxembourg.

### **ACTIVITÉS**

### **CONFÉRENCES À VENIR**

**Jeudi 15 juin 2023 à 18h00 précises**



#### **LE MUSÉE DE MINÉRALOGIE DE L'ÉCOLE DES MINES**

DIDIER NECTOUX, CONSERVATEUR DU MUSÉE DE MINÉRALOGIE

Le musée de Minéralogie de l'École des Mines situé au 60 boulevard Saint-Michel, présente une des plus belles collections mondiales dans un décor préservé du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. Près de 100.000 objets, échantillons y sont conservés et 4.500 exposés dans des vitrines. On trouve ainsi des minéraux mais aussi une collection de

météorites, de gemmes (avec une partie des gemmes des joyaux de la couronne de France). Cette accumulation débutée en 1783 a pour but de faire un inventaire des ressources minérales de la planète nécessaires à l'industrie.

Professeurs, élèves, scientifiques, princes et empereurs, ou grands collectionneurs, ont continuellement enrichi les collections de leurs dons. Aujourd'hui les échantillons racontent l'histoire des sciences et des conquêtes.

Cette conférence proposée par D. Nectoux, conservateur, est une invitation au voyage à travers les temps géologiques mais aussi dans l'Histoire, portée par la beauté sidérante des minéraux.

**Les conférences ont lieu en mairie du VI<sup>e</sup> arrondissement, 78 rue Bonaparte, à 18 heures précises, et durent environ une heure et demie. L'entrée est libre, sans réservation.**

**Une visioconférence est organisée en parallèle : l'inscription (gratuite) est dans ce cas indispensable, sur notre site <https://www.sh6e.com/> ou par mail à [sh6@orange.fr](mailto:sh6@orange.fr)**

### **ACTIVITÉS**

### **VISITE À VENIR**

**VISITE DE L'EXPOSITION DES ARCHIVES NATIONALES A L'HOTEL DE SOUBISE (PARIS 3<sup>E</sup>),  
« LOUIS XVI, MARIE-ANTOINETTE ET LA RÉVOLUTION »**

sous la conduite d'un commissaire de l'exposition

**Mardi 26 septembre 2023 à 14 h 30**

## REVOIR NOS CONFÉRENCES



Vous pouvez revoir nos conférences en « replay », elles sont accessibles gratuitement via notre site. La mise à jour des disponibilités y est régulièrement faite.

Il suffit simplement de se rendre sur notre site <https://www.sh6e.com/> à la page *Conférences*, et de cliquer sur le bandeau **PROGRAMME ET « REPLAYS »**, ou directement à la page suivante : <https://www.sh6e.com/conference-programme-replays>

### Dernière conférence en ligne :



Conférence du 9 mars 2023 :

#### **DU BOSPHORE À LA RUE DE CONDÉ, Antoine MELLING, VÉDUTISTE EUROPÉEN**

PAR JACQUES PEROT, CONSERVATEUR GÉNÉRAL H DU PATRIMOINE, MEMBRE  
CORRESPONDANT DE L'INSTITUT



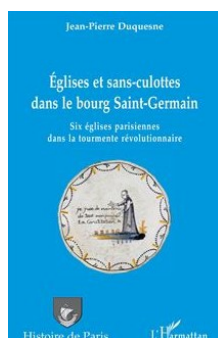
Bientôt : Conférence du 25 mai 2023 :

#### **GÉRARD PHILIPPE, CENT ANS APRÈS « IMMORTALITÉ, MAINTENANT TU ES À MOI TOUT ENTIÈRE »**

PAR EMMANUEL SCHWARTZ, AGRÉGÉ DE GRAMMAIRE, CONSERVATEUR GÉNÉRAL HONORAIRE  
DU PATRIMOINE..

## VIENT DE PARAÎTRE

ÉDITIONS L'HARMATTAN



#### **ÉGLISES ET SANS-CULOTTES DANS LE BOURG SAINT-GERMAIN Six églises parisiennes dans la tourmente révolutionnaire**

PAR JEAN-PIERRE DUQUESNE,

Notre vice-président et ami Jean-Pierre Duquesne vient de publier son nouveau livre « *Églises et sans-culottes dans le bourg Saint-Germain, six églises parisiennes dans la tourmente révolutionnaire* ». Il y raconte les multiples péripéties, souvent tragiques, parfois cocasses, et toujours surprenantes, subies par Saint-Sulpice, Saint-Germain-des-Prés et Saint-Thomas d'Aquin, que chacun connaît, mais aussi par Saint-André-des-Arts, Les Théatins, les Cordeliers, qui ont disparu.

## INFORMATION

**BALADE POSITIVISTE AU CIMETIÈRE DU PERE LACHAISE AVEC MICHEL BLANC ET JOSÉ DE VALVERDE**

**Le 30 juin à 15h00, rdv devant la porte principale du cimetière, durée 1h30**

La Maison d'Auguste Comte organise pour la première fois une balade au cimetière du Père-Lachaise sur les traces d'Auguste Comte, des positivistes et des grands courants de pensée du XIX<sup>e</sup>, notamment le saint-simonisme. Comte souhaitait se faire enterrer au "Cimetière de l'est", près de la tombe du grand amour de sa vie, Clotilde de Vaux, elle aussi inhumée au Père-Lachaise dans le caveau familial des Marie de Ficquelmont. Son vœu sera exaucé, mais la présence du positivisme dans le célèbre cimetière parisien ne s'arrête pas là!

Participation: 4 euros, Réservation obligatoire: [auguste.comte.paris@gmail.com](mailto:auguste.comte.paris@gmail.com)

## Notre société il y a cent ans

Les habitués des réunions mensuelles se sont retrouvés en avril et mai. Comme souvent, la plupart des communications ont été centrées sur Saint-Sulpice et Saint-Germain-des-Prés, avec un focus intéressant sur les Massacres de septembre 1792 à l'Abbaye. Les témoignages varient en effet sur les lieux exacts où ils ont été perpétrés : prison, réfectoire, chapelle de la Vierge (qui, rappelons-le, était indépendante de l'église abbatiale et, parallèle à celle-ci, se trouvait à peu près à l'emplacement de la rue de l'Abbaye) et/ou chapelle Saint-Symphorien (cette petite chapelle accolée à l'église et à laquelle on accède par une porte à droite sous le porche). Le tumulte était tel que chacun de ces lieux dut connaître son lot d'atrocités ...



La prison de l'Abbaye de Saint-Germain des Prés au moment des Massacres de septembre 1792.  
Gravure de Desfontaines, collection Sh6.

Autre précision inédite fournie par l'abbé Gaston Duperron, vicaire à Saint-Germain-des-Prés et qui va à l'encontre de l'idée reçue selon laquelle les massacreurs seraient tous venus de l'extérieur, tels les fameux Marseillais : la moitié d'entre eux étaient en fait des habitants du quartier, et les marchands de vin leur apportaient volontiers à boire. Il ne faut pas oublier en effet que les sections du Théâtre-Français, du Luxembourg ou de l'Unité n'étaient pas les moins radicales.

## Notre société et la Commission du Vieux Paris il y a cent ans ....

Le 28 avril 1923 la Commission signalait que le bibliothécaire-archiviste de notre société, Henri Masson, avait établi une Liste des maires et maires adjoints de l'ancien XI<sup>e</sup> arrondissement et du nouveau VI<sup>e</sup>. Elle indiquait qu'« il serait désirable que ce travail fût fait, d'une façon aussi complète, pour tous les arrondissements de Paris ». On ne sait si ce vœu fut exaucé. Rappelons que cette liste a été publiée dans notre bulletin XXII de l'année 1921.

## Notre arrondissement il y a cent ans ...

Le 2 mai 1923 est inaugurée 143 boulevard Saint-Germain la Baraque de la Chimère, salle de spectacle créée pour monter les pièces des Compagnons de la Chimère. Cette équipe regroupait plusieurs auteurs dramatiques, dont Gaston Baty, qui en était le principal animateur et assurait la mise en scène des pièces produites dans la nouvelle salle. La direction de la salle était assurée par les acteurs Paul Préval et Villa. Les Compagnons de la Chimère y resteront un peu moins d'une année, avant que Baty ne crée sa propre compagnie et se produise dans d'autres théâtres. La salle tenait plus en effet d'un hangar que d'un théâtre, dotée quand même de 340 places. Le 19 février 1924, elle est mise en adjudication et se vend au tiers du prix des travaux d'aménagement. Elle sera bientôt démolie et à sa place sera construit l'immeuble actuel, qui abrite l'hôtel Madison.